奈良県指定文化財調査票

調査日	2020	年	8	月	22	日	記入者	記入者		垣内博久	
調査者名	大谷		垣内		久門		鶴田				

文化財名	笛吹神社古墳								
種類	□ 史跡 □ 名勝 □ 天然 □ 有形民俗 □ その他()								
指定年月日	1998年(平成10)3月20日								
所在地	葛城市笛吹448								
所有者 管理者									
員数	一基								
時代区分	6世紀								
樹木の場合	(樹木名)								
案内板の状況	良好								
公開	非公開(山全体が神域)								
保存状態	□ 非常に □ 良い □ 普通 □ 悪い □ 非常に 悪い □ 悪い □ 悪い □ 悪い □ まれ □ 悪い □ まれ □ 悪い □ まれ □ ま								
	補足(
当面の課題	古墳内部奥は崩れが起きているとの事。古墳までの登坂路も若干崩れかけている。定期 的に清掃や樹木の剪定は実施しているが、基本的には自然のままにしてあり(イチイガシ 林も同様)、古墳上に竹が繁茂してきている。								
今後の課題	古墳内部の崩れを止めることが必要か。登坂路は古墳とは本来別であるが整備しても良いか。								
その他 (由緒など)	神山(コヤマ)と呼ばれるコの字型の丘陵に築かれた総数約80基からなる笛吹古墳群の 東端に築かれた円墳。東西約25m、南北約20m、高さ約4m。埋葬施設は南に開口す る横穴式石室であり、玄室の中央に凝灰岩製の刳抜式家形石棺が一基ある。笛吹の連 の祖先建多折命(タケタオリノミコト)の墓という伝承。後に築かれた神殿が古墳下を避け た東側の下にあることから、神山が信仰の対象だったことがわかる。								
コメント	持田照久宮司にイチイガシ林と合わせて説明を受けた。ちなみに持田家は天香山命の子孫。現在は施錠してあり古墳には入れないが、以前は自由に出入りできた。保存は手を加えるより、神域でもあることから現在のような隔離が良いと思われる。								

奈良県指定文化財調査票(写真)

調査日	2020 年	E 8 5		22 日		記入者		垣内博久	
調査者名	大谷	垣内	久門		鶴田				

