奈良県指定文化財調査票

調査日	2021 :	年	7 月 17 日 記入者		Í	鶴田吉範				
調査者名	饗庭		石井		大谷		垣内	久門		鶴田

文化財名	達磨寺石塔埋納遺構								
種類	図 史跡 □ 名勝 □ 天然 可形民俗 □ その他(建造物 □ 文化財 □ その他(建造物 □ 対化財 □ コール コール ロール ロール ロール ロール ロール ロール ロール ロール ロール ロ								
指定年月日	2014年(平成26)3月28日								
所在地	北葛城郡王寺町本町2-1-40								
所有者 管理者	達磨寺								
員数	一基								
時代区分	鎌倉時代								
樹木の場合	(樹木名) — (樹齢) —								
案内板の状況	有り。本堂前に設置され状態は良好、県教育委員会が作成。								
公開	土日公開(平日は事前連絡要)								
保存状態	□ 非常に □ 良い □ 普通 □ 悪い □ 非常に 悪い □ まい □								
	補足(石塔埋納遺構は本堂内の展示ケースに保管されている。)								
当面の課題	保管や説明板の設置はきっちりとされており、速やかに対応すべき課題はない。								
今後の課題	達磨寺全体の国、県、町文化財がきっちり管理されており、又、「王寺観光ボランティアガイドの会」の組織が拝観者への対応をされており、今後の課題と言うべきものはない。								
その他 (由緒など)	13世紀前半(鎌倉時代)に達磨大師の墓とされる古墳時代後期の円墳(達磨寺3号墳)が整備され寺院として開基する時に構築された。2002年(平成14)の本堂建替えによる発掘調査で発見され、本堂地下に小石室をつくり石塔が入っていた。石塔の中には合子が、その中には舎利容器が、さらにその中には仏舎利が入っていた。達磨大師への追慕の念を込めて納められたと考えられている。								
コメント	通常地上に建てられる石塔を地下に納めた遺構として貴重な事例。埋納遺構は東西約14m、南北約11.5m、高さ1.9m。自然石と瓦で一辺約50cm、深さ約80cmの石室を設け、上を板石の蓋で覆われていた。宝篋印塔は凝灰岩で高さ73.5cm、合子の中に入っていた水晶五輪舎利容器は高さ2.5cmで、その中に入っていた舎利は石英片岩で2.8×1.3mmの小さいものだった。案内は「王寺観光ボランティアガイドの会」の方にお願いした。1号墳(雪丸塚)・2号墳、本尊(3坐像)、達磨寺中興記石幢など文化財が多数有る、聖徳太子「飢人伝説」で有名なお寺である。								

奈良県指定文化財調査票(写真)

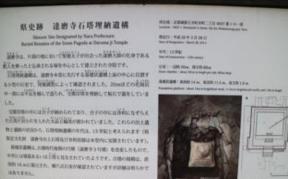
調査日	2021 年 7 月		17 E	記入者	記入者		鶴田吉範	
調査者名	饗庭	石井	大谷	垣内	久門		鶴田	

文化財名

達磨寺石塔埋納遺構

説明板(県教育委員会)

石室(左)と宝篋印塔(右)



EASTER. CREMERICADA, THATPVERANGHORMEN DISARTO BULET, EL THE MANAGEMENT, ARIGHOR MERITENTERSENEZALET,

合子



水晶製五輪塔型舎利容器(左)と仏舎利(右)



達磨寺案内板



達磨寺本堂正面



