

第 16 号

2016年3月5日
(平成28年3月5日)

ソムリエの風

特定非営利活動法人
奈良まほろばソムリエの会会報紙

発行 特定非営利活動法人
奈良まほろばソムリエの会
広報グループ
〒630-8333 奈良市中新屋町
23番地 中江ビル 302号室
あすなる行政書士事務所内

Nara 観光コンシェルジュアワード、最優秀賞に友松さん！



トロフィーを手にする友松さん
1月11日(月)の第1回 Nara 観光コンシェルジュアワードでは、3次選考に残った5人全員が奈良まほろばソムリエの会の仲間でした。そのほか各地でのツアーや講演会などで会員が活躍中です。今回は1ページ半をいただいて、皆さんの活躍ぶりを紹介いたします。
(専務理事 鉄田 憲男)



優秀賞の柏尾さん(法隆寺)
3次(最終)選考は1月11日
奈良検定10周年を記念して、検定主催者の奈良商工会議所は、観光ガイド名人を認定する「Nara 観光コンシェルジュアワード」(日本語および英語)を創設されました。観光ガイドの高度な技量とおもてなしの精神を持ち合わせた人材を認定する、という制度です。

当会からも、日本語ガイドの部に多数が応募。26人の全応募者のうち18人が2次選考に進み、うち5人(全員当会会員)が、3次選考(ガイドのロールプレイング)に臨みました。持ち時間は各10分。奈良県文化会館国際ホールのステージ上で、大きなスクリーンいっぱい画像を映し、皆さん懸命に熱弁を奮われました。



優秀賞の石田さん(春日大社)

結果、最優秀賞に「秋篠寺と周辺の古墳」を案内した友松洋之子さん、優秀賞には柏尾信尚さんと石田一雄さんが選ばれました、おめでとうございます！

NHK 奈良と関西テレビに登場

友松さんは、NHK 奈良放送局のニュース番組「ならナビ」の「まほろばラウンジ」コーナーにも出演(2/1)、奈良の注目スポットなどを紹介されました。



「ならナビ」に出演する友松さん



田原さん(葛城古道)

田原敏明さんと雑賀耕三郎さんは惜しくも選に漏れましたが、「あのお2人は、もはや殿堂入りの域では？」との声も。

同アワードは今後4年間、継続して実施される予定です。今回惜しくも選に漏れた方をはじめ、たくさんの会員の皆さんのチャレンジを期待しています。



関西テレビは雑賀さんを紹介(1/12)

ガイドグループの連絡会

ガイドグループは毎月、同グループのメンバーによる連絡会を開催し、情報の共有に努めています。

1月24日(日)には生涯学習センター(奈良市)で連絡会を開催し、新たに設定した「少人数でゆったり巡るコース」などについて意見交換が行われました。(次頁へ)



ガイドグループ連絡会 (1/24)

毎月、近鉄奈良駅ビルでセミナー

当会はクラブツーリズム奈良旅行センター（近鉄奈良駅ビル 5階）で、原則として毎月第4土曜日の13:00～14:30、「まほろばソムリエのヤマトロジーク講座」を開催しています。ヤマトロジークとは「大和学」「奈良学」のこと。

初回は、仏教と仏像を研究されている三村一さんが「仏像入門」と題してお話しされました。

三村さんのご趣味は仏像彫刻。52枚のパワーポイントを駆使し

た深いお話に、皆さん大満足されていました。

4月からはシニア大学での講座（毎週木曜午後）が始まります。現在、講師を募集中ですので（薄謝進呈）、お話いただける方は、ぜひ当会メルアドへご連絡を。



三村さんのヤマトロジーク講座(1/30)

「アウトプット」を最優先に

私は常々、インプットより「アウトプットが大切」と申し上げています。アウトプットしようとすると、インプットは必然的に伴いますし、言葉は悪いですが、知識

インタビュー Interview インタビュー Interview インタビュー Interview インタビュー
地方創生の旗手
 NPO法人 奈良まほろばソムリエの会 専務理事 鉄田 遼男 氏
検定上級者がガイド 上質の奈良観光届ける
30年の世界遺産をはじめ、社寺や歴史の宝庫である奈良。盛り一帯の案内では物足りぬ人々と、一歩踏み込んだ奈良の魅力を伝える旗手がある。ご当地地誌「奈良まほろばソムリエ」の監修上級者格でつくるNPO法人・奈良まほろばソムリエの会（奈良市）だ。現地のガイドや奈良・奈良での講演会だけでなく、旅行会社とのコラボで「古事記ツアー」を企画すると、漢語・漢字の知識が、会員の個性を生かして活躍する場づくりと、奈良観光が抱える課題について鉄田専務理事に聞いた。

「日経グローバル」(2/15号)で紹介

は天国へは持っていきません。形あるものとして表現してください。

また『自分がやりたいこと』ではなく、『世間から求められていること』をやりましょう」とも。NPOは社会貢献団体であり、親睦会ではないからです。

僭越ながら、地域創造に関する専門誌「日経グローバル」（日本経済新聞社産業地域研究所）のインタビューを受け、綿密な研修体制によりガイドや講師の育成に取り組む当会の姿勢を、高く評価していただきました。今後も「アウトプット」を念頭に置いた活動をお願いいたします。

「能楽ゆかりの地めぐり～二人静と『天河伝説殺人事件』の舞台～」のガイドを体験して



沢田れんげさん

以前に記紀万葉サークルで能『三輪』のお話をしたご縁で、奈良交通の「能楽ゆかりの地めぐり」の企画とガイドをする機会をいただきました。

しかし、学生時代に能の勉強をしたとはいえ、奈良の能に精通しているわけでもなく、実際にお話いや仕舞などの経験があるわけでもありません。ガイドの経験も

ほぼ皆無です。そんな私を助けてくださったのが、ボランティアガイドの経験も豊富で、長年お話しもされている永井宏子さんです。



永井宏子さん

当日は、永井さんにゆかりの能の演目の説明と現地で聞きどころを一節謡っていただき、私が観光ポイントや能の用語や歴史、『天河伝説殺人事件』の場面の説明という分担でガイドを行いました。著作権の関係で能の映像が

使えない中、実際に生のお話を通して能に触れていただけたことは、非常によかったと思います。

正直、高い代金を払って参加していただくツアーで、初心者の方がガイドをすることについて自分の中で迷いもありました。実際、車中のガイドはアドバイザーの鉄田専務理事にかなり助けていただきましたし、反省すべき点は数多くあります。

とはいえ、私が今までに得た知識が、ツアーという形で少しでも役立ったのであれば、うれしく思いますし、このガイドを通して得た新しい知識をまた別の機会に活かすことができたらと思います。

（沢田 れんげ）

シリーズ「會津 八一」

◎ 興福寺をおもふ

はるきぬと いまかもろびと ゆ
まかへり ほとけのにはに はな
さくらしも

春が来たとして、今やもろもろの
人がかの寺の境内をゆきかへり
つ、そしてそこには桜の花が咲き
みだれてあることであらう。(吉野
秀雄『鹿鳴集歌解』)

東京から興福寺を思って詠ん
だ歌であり、「ほとけのには」は
『鹿鳴集』における孤例である。

歌碑は、東金堂と五重塔の間を
東に進んだ本坊の南に建つ。秋艸
会(會津八一記念館)による除幕式
典は、桜の花が満開の平成 19 年
3 月 31 日に行われた。6.8 トンの
生駒石で碑面は縦 100cm・横
60cm、字彫りは小豆島の石山石

材店。新潟大学教育学部の岡村浩
教授が小豆島に出向いて監修さ
れただけあり、近年に建立された
八一歌碑の中では出色の完成度
である。周辺が柵で囲まれている
ために近づいて鑑賞できないの
が残念だ。

◎ 奈良坂にて

ならぎかの いしのほとけの お
とがひに こさめながるる はる
はきにけり

奈良坂の石仏の顎から小雨が
流れてある。ああ、春が来たこと
だなあ。

《石仏のおとがひという一点
に絞ってきて、そこに早春の情感
を形象化した秀歌》だと評される
(山崎馨『會津八一の歌』)。

歌に詠まれた「夕日地藏」は、

般若寺越を上り始めた右手に西
向きに立つ。

内田康夫『平城山を越えた女』
(講談社、平成 2 年)はこの歌から
始まり、『風の中の櫻香』(徳間書
店、平成 22 年)にも登場する。

歌碑は、昭和 45 年に東京・某氏
が建立(上司海雲、杉本健吉などの
尽力あり)、高さ 123cm の生駒石
で、刻は大石恒義。当初は般若寺
の楼門(国宝)近くに建てられたが、
今は宝蔵堂横に建つ。(池内 力)



(興福寺歌碑)



(般若寺歌碑)

シリーズ「古墳を楽しむ」



崇道天皇陵前古墳

崇道天皇八嶋陵(現・奈良市八
島町)の前に道路を分断するよう
に不自然な囲いがある。中を覗き
込んでみると大きな石が数個置か
れ石仏も祀られている。

予備知識がなければこれが古墳
だとは誰も気付かない。奈良県内
の遺跡分布調査によって 6 世紀後
半の横穴式石室(崇道天皇陵前古
墳)と認められているが、石室は
すでに大部分が破損されて原形を

留めていない。ただこの古墳が崇
道天皇陵の近くにあることから地
元では「八つ石」と呼ばれ、古く
からこの石にまつわる不思議な言
い伝えもあるのだ。

早良親王は第 50 代桓武天皇の
弟で皇太子の座にあったが、藤原
種継暗殺事件の関係者あるいは首
謀者の嫌疑をかけられ幽閉、後に
淡路島へ流される。自らの潔白を
証明すべく断食をして亡くなる間
際に、石を八つ飛ばすからその落
ちたところを捜せと大伴氏に命じ
たというのがこの「八つ石」で、
ここに御陵を造ったといわれる。

その石は動かすと今でも祟りが
あるそうで、以前御陵前の道路の
舗装工事を請け負った建設業者が
うっかりこの石を傷つけたとこ

ろ、家中に原因不明の病気が続出
したので慌ててこの石を祀り直し
たという。



八つ石

このような話は民間伝承にすぎな
い。しかし今もこうして語られ、車
優先の現代社会にあっても道路の真
ん中に鎮座する石を移動することも
できず道を二分させているところ
に、早良親王の怨霊の威力がまだ生
きているのだろうか?

(道崎 美幸)

参加者募集！「聖徳太子の道と桃太郎の郷」

ガイドグループ主催のツアーで、どなたでもご参加頂けます。

- ・開催日：5月21日（土）
- ・集合時間：9時30分
- ・集合場所：近鉄結崎駅
（解散：田原本駅 15時予定）
- ・参加費 500円、志納金 300円
- ・弁当持参のこと

【コース】

結崎駅→糸井神社→面塚→
太子道（筋違道）→白山神社・
屏風杵築神社→伴堂杵築神社→
黒田大塚・法楽寺（付近で昼食）
孝霊神社→宮古薬師堂→
鏡作神社→本誓寺・浄照寺前→
近鉄田原本駅（歩程約8km）

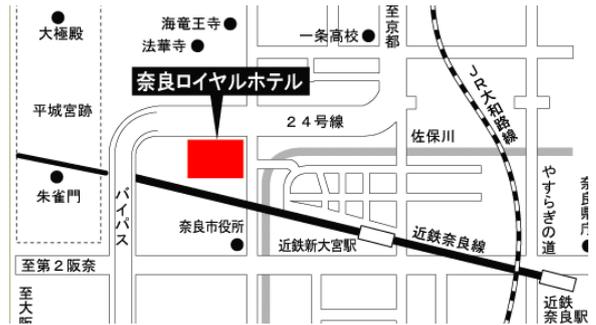
他に、春の大和路を少人数で、ゆったりと巡るコースの参加者も募集しています。お申込み・詳細案内は、ガイドグループ・ホームページまで。

（キーワード **ソムリエと巡る** で検索できます）

「通常総会・定期講演会開催のお知らせ」

日時：6月19日（日）13時から
場所：奈良ロイヤルホテル（奈良市）
講演会講師：奈良文化財研究所 馬場基氏

友の会結成5周年、NPO法人「奈良まほろばソムリエの会」結成3周年の祝賀会も行ないます。



<編集後記>

早いもので、友の会結成から5周年、NPO法人に移行してから3周年となりました。会報紙はみなさんに支えられ、16号まで継続して発行することができました。引き続きよろしく申し上げます。

編集に当たった広報グループメンバーは以下のとおりです。（あいうえお順）

秋山・上谷・窪田・小林(誠)・雑賀・沢田・竹内・豊田(敏)・永井・中村・橋口・廣岡・二上・松森・吉川・米山

特定非営利活動法人 奈良まほろばソムリエの会

事務所所在地：〒630-8333 奈良市中新屋町23番地 中江ビル302号室
あすなろ行政書士事務所内

ホームページ：<http://stomo.jp/>

メールアドレス：info@stomo.jp

つれづれ日記（ブログ）：<http://nara-stomo.seesaa.net/>



HPのQRコード

毎日会社に通勤不要。柔軟に働く選択肢。



リタイア後の働き方、子育て中の女性の働き方、介護離職しない働き方、地方での働き方として、国も企業も「テレワーク」に注目しています。

テレまちは、そんな「人」と「企業」をご紹介します。



「テレまち」担当者までお気軽にお問い合わせください

テレワーク専門人材紹介サービス
tele-match.com

☎ 0743-74-2012

テレまち

検索

✉ contact_p@tele-match.com

運営会社：株式会社ワイズスタッフ 許可番号：29-ユ-300088